

錦繡中華——專題研習報告作品評語

5、6年級，共15組作品

「最佳合作獎」、「最佳創意獎」

等級	作品編號			評語
「最佳創意獎」	YAN-P04 YAN-04	<u>中國特色建築——四合院</u>	單恩言、李惟恩、余訢喬、黃樂怡、張家豪、布倩彤 聖公會嘉福榮真小學	整體同學表現富有創意特色，服飾、訪問鋪排、角色分配都顯現細致與特色，能帶給觀眾知識、歡樂與會心微笑。匯報過程展現流暢力、變通力、獨創力與精進力。構思籌備與表演過程更見想象力、挑戰心與冒險心。以影片輔以簡報作匯報，形式新穎。
「最佳合作獎」	YAN-P08 YAN-P08	<u>廣州之旅</u>	葉婉瑩、何穎琳、洪珊瑜、劉紅紅、梁健瑜、梁寶嫻 坪石天主教小學	分工合理，充分體現同儕協作的精神。 簡報內容顯示同學的分工清晰，合作無間。反思內容亦反映同學能從合作中有所增益，共同進步。

金獎作品 (2名)

等級	作品編號			評語
金獎 (+5分) (+2分)	YAN-P04 YAN-04	<u>中國特色建築——四合院</u>	單恩言、李惟恩、余訢喬、黃樂怡、張家豪、布倩彤 聖公會嘉福榮真小學	主題建構有心思，內容豐富，表達有特色，並富原創性。同學「鬼馬」、認真、投入而又有創意。以訪問形式串合整個建構過程，能清晰與有效的將主題展現。唯可改善的地方是幾位同學說話時要注意面向鏡頭與觀眾。以影片輔以簡報作匯報，形式新穎。組員間的合作無間，充分體現專題學習的精神。
金獎 (+5分) (+4分)	YAN-P08 YAN-P08 YAN-P08	<u>廣州之旅</u>	葉婉瑩、何穎琳、洪珊瑜、劉紅紅、梁健瑜、梁寶嫻 坪石天主教小學	資料詳盡，製作認真，充分體現同儕協作的精神。同學能善用五行思維法，思路清晰，有條不紊。整體表現佳。 善用思維作資料整理。內容主題的鋪現清晰有效。同學分工清晰，合作無間，反思過程反映同學均能從合作中有所增益。最後加插問答題能增強參與互動。 研究範圍廣泛，資料詳盡，用心製作

銀獎作品 (4名)

等級	作品編號		參賽作品題目	評語
銀獎 (+3分)	YAN-P07	<u>中國文化瑰寶_殷墟</u>	楊家樂、李卓謙、許皓婷、嚴靖嵐	簡報能簡潔清晰的將殷墟文化先作介紹，然後以兩面思考方式提出保育文物措施利弊的探討，以反思評價及提出具建設性的建議。主題結構完整有效。
(+4分)	YAN-P07		聖公會嘉福榮真小學	善用兩面思考法找出問題的癥結，並作出適切的結論，表現不錯。組員間有默契，分工合理，內容詳細可喜。
銀獎 (+3分)	YAN-P15	<u>我感 我思： 偉大的國父 孫中山先生</u>	陳慧琳	簡報精美，製作認真。因組員曾親身到廣州考察，故報告較具說服力。
(+1分)*	YAN-P15		聖公會聖雅各小學	內容富原創性。圖文表達富感情，加插詩歌抒情更見學習過程的體會與投入。
銀獎 (+2分)	YAN-P03	<u>中國特色建築我眼中的 四合院與吊腳樓</u>	林巧恩、林巧詩、文貝多、程曉彤 聖公會嘉福榮真小學	善用概念圖、關聯圖比較整理資料。加入互評、自評及反思表，可見過程認真與投入。
銀獎 (+1分)	YAN-P14	<u>探究曹操</u>	嚴子彬 坪石天主教小學	運用概念圖、時間軸及五行思考法等作人物探究富有新意。總結反思過程表現認真與投入。

銅獎作品

(4名)

等級	作品編號	參賽作品題目	參賽者姓名	學校
銅獎	YAN- P02	<u>四合院與蒙古包</u>	劉栢、李逸熙、陳嘉恒、楊皓文 -善用樹幹圖整理資料。	聖公會嘉福榮真小學
銅獎	YAN- P05	<u>世界文化遺產_中國篇_故宮</u>	黃保鈞、林灝柏、何浚豪、劉俊廷 -構思清晰，展示流暢，善用六何法、兩面思考及多方觀點作故宮簡介與保育方面的思考。	聖公會嘉福榮真小學
銅獎	YAN-P11	<u>哈爾濱</u>	陳家龍、黃思洋、陳瑞華 - 主題清晰，探討的內容與角度多元。能透過感想與自評提升學習要求，但注意需考證部份內容的真確性。	坪石天主教小學
銅獎	YAN- P09	<u>天津之旅</u>	鄭嘉鈺、陳宛兒、文淑儀、鄧曉真、張愿琪	坪石天主教小學

積極參與獎

(5名)

等級	作品編號	參賽作品題目	參賽者姓名	學校
銅獎	YAN- P06	<u>中國的世界文化遺產_故宮</u>	譚皓偉、孫明光、林禕程、歐梓漢	聖公會嘉福榮真小學
銅獎	YAN- P01	<u>當吊腳樓遇上土樓</u>	方韻甯、曾梓恩、張竣熹、高嘉希、李慧琳、黃麗瑜	聖公會嘉福榮真小學
銅獎	YAN- P10	<u>名城西安</u>	張浩、馬浩然、陳希朗、陳嘉明	坪石天主教小學
銅獎	YAN- P12	<u>西安</u>	林曉霞、何雪霖、陳紀雯、楊鳳愛	坪石天主教小學
銅獎	YAN- P13	<u>發現北京</u>	伍咏茵、姚雅詩	坪石天主教小學

「辛亥革命一百周年—網頁設計比賽」作品評語

等級	作品編號	參賽作品題目	參賽者姓名	學校	評語
金獎	YAN- W01	<u>回顧辛亥革命的歷程和影響</u>	陳焯瑤、張耀權、 賴敏婷、梁曉東、 歐陽灝軒	觀塘官立小學（秀明道）	網頁獨立完整，清晰有效的展示內容。介面能將辛亥革命的歷程和影響鋪陳設計。同學的反思感想流露真情，讓他人也能體會當中的辛勞、努力與進步，分享成果。唯注意圖像的版權問題。 主題清晰，資料鋪排有條不紊。
積極參與獎	YAN- W02	<u>孫中山與辛亥革命</u>	施曉穎、曾靖喬、 馬惜珍、施沛溼、 何思穎	觀塘官立小學（秀明道）	未能連結展現。 資料詳細，但網頁製作技巧相對遜色。

「百年中國人和事—廣播劇演繹比賽」作品評語

等級	作品編號	參賽作品題目	參賽者姓名	學校	評語
金獎	YAN- M01	<u>孫中山</u>	許楨蘭、羅素蓉、 黃麗雯、鄧超萍、 甄藹嫻	觀塘官立小學（秀明道）	這是一則難得的廣播劇演繹。參賽者咬字清晰，語音清亮，音質獨特，背景音樂彷彿也在悠揚細訴。更難得的是參賽者真情自然流露，發自內心的啟發與感受，能觸動人心，傳達感染力。 層次分明，發音清晰。
銀獎	YAN- M01	<u>孫中山</u>	黃廷濠、阮曉雯、 李進銘、李柏霆、 陳鈺倩	觀塘官立小學（秀明道）	製作認真，見用心。

參賽者水平普遍不俗。

評判：梁麗嫻（創意教師協會主席）

評審日期：13/11/2011

評判：朱國強（小學校長）

評審日期：1/2/2012

同學們製作認真，整體表現俗。

評判：賴長山（資深中學老師）

評審日期：5/2/2012